

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

高创赛【2021】字第010号

第五届全国数字创意教学技能大赛简章

各有关高校及职业院校：

为进一步树立新时代高等教育理念，深化高等教育改革，迎接一流专业建设和金课程建设，强化优质师资在专业建设中的重要地位，做“四有好老师”；研究与实施全媒体时代数字艺术教育教学创新方法，促进互联网教育技术、线上线下混合式教学方法、数字创意产业与专业教学更好融合创新。培养教师的实践创新能力，提升教学艺术感染力，推动课程教学改革、教师专业发展和教学能力提升，适应新时代高等教育教学改革和创新驱动发展。在广泛征求各院校和前四届教学技能大赛圆满成功举办的基础上，现决定举办第五届“全国数字创意教学技能大赛”。同时，为深入贯彻教育部《中国教育现代化2035》《国家职业教育改革实施方案》《教育信息化2.0行动计划》精神，按照《教育部关于进一步推进职业教育信息化发展的指导意见》第五届“全国数字创意教学技能大赛”增加高职职业院校赛道。

该赛事活动已获得中国高等教育学会关注，并成功入选2020年全国普通高校教师教学竞赛榜单。

《全国普通高校教师教学竞赛分析报告（2012-2020年）》发布

原创 学会工作组 中国高等教育学会

前天

2021年3月22日，中国高等教育学会发布《全国普通高校教师教学竞赛分析报告（2012-2020年）》。

48 全国数字创意教学技能大赛

本届大赛由全国高等院校计算机基础教育研究会、全国数字创意教学技能大赛组委会主办，中国电子视像行业协会数字影像创意委员会支持协办。大赛参赛作品范围不仅限于艺术学学科动漫、数媒和数字艺术等教学领域，此次大赛以推动新时代教育教学理念在计算机基础教育、IT教育、在线教育、影视、动漫、游戏、艺术设计、电子竞技、数字媒体与数字艺术设计等相关专业中的应用为指导思想，旨在提高教师新时代教育技术应用能力为主旨。大赛将遵循公平、公正、公开的原则，由数字创意专业委员会组织资深教育专家，对参赛教学视频进行评选。大赛由校赛、分赛区初赛和全国决赛三个阶段，由专家评选出各类奖项，最后举办大赛颁奖仪式和现场教学技能交流会。

普通高等学校赛道

一、参加人员范围

高等院校计算机基础教育、IT相关专业、影视艺术、动画、漫画、插画、游戏、数字媒体、数字艺术设计、电子竞技、产品设计、AI、VR和创意类等各

相关专业教师和教育工作者。

二、参赛专业组别及分类

A、影视动漫类：

1、影视艺术；2、摄影摄像；3、动画；4、漫画插画

B、数字艺术类：

1、数字媒体艺术；2、视觉传达；3、产品设计；4、环艺设计

C、互动媒体及其他类别：

1、数字媒体技术；2、交互艺术与游戏设计（含电子竞技）；3、计算机应用（大数据、可视化、人工智能AI设计等）；4、其他类别

高等职业学校赛道

一、参加人员范围

高等职业院校电子信息大类（计算机类）、文化艺术大类（艺术设计类）和新闻传播大类中相关数字媒体技术、数字媒体艺术设计、软件技术、动漫制作技术、游戏艺术设计、人工智能技术应用、虚拟现实技术应用、文化创意与策划、数字图文信息处理技术、数字出版、移动应用开发、影视多媒体技术、融媒体技术与运营、全媒体广告策划与营销、动漫设计、艺术设计等各相关专业教师和教育工作者。

二、参赛专业组别及分类

A、电子信息计算机类：

1、软件技术；2、人工智能技术应用；3、移动应用开发；4、数字媒体技术

B、艺术设计类：

1、动漫设计；2、艺术设计；3、产品设计；4、数字媒体艺术设计；5、游戏设计；6、影视多媒体；7、广告策划营销；8、文化创意与策划；9、数字出版；10、数字图文信息处理

C、互动媒体及其他：

1、虚拟现实（AR\VR\MR\XR）；2、融媒体制作；3、其他类别

三、参赛作品教学视频录制要求

1. 参赛教师可在任意一个参赛专业组别、类别里选择一门相关课程，拍摄制作长度在5-15分钟教学微课短片视频，作为参赛评比作品；

2. 参赛教学视频文件格式采用mp4压缩文件格式，单个视频文件不超过300M，视频采用H.264编码，音频采用AAC编码，分辨率为720p（1280×720，16:9），视频画质高清。文件命名格式“赛道+组别+课程名+院校+姓名+电话”；

3. 每部参赛作品只能有一名教师主讲参赛（建议教师团队不超过3人，设1名主讲教师）。

四、作品提交方式

1. **普通高等学校作品**：将参赛视频文件和报名表一起提交到**各分赛区组委会邮箱**（分赛区详见第十一项：“（一）各省分赛区一览表”）；

如无分赛区，将作品提交至244076813@qq.com（请勿重复提交）

2. **高等职业院校作品**：将参赛视频文件和报名表一起提交到分赛区组委会（分赛区详见第十一项：“（二）各省分赛区一览表”）

如无分赛区，将作品提交至2419698643@qq.com（请勿重复提交）

五、评审程序

1、**作品初评**：承办方组织人员对作品进行初审、作品归类，通过初审审核

后，将组织专家进行评审推荐进入决赛作品。

2、作品终评：进入决赛的参赛作品，一般需要现场集中进行教学讲评10-15分钟（终评环节届时根据实际情况确定是否需要线下集中），根据终评审打分成绩最终决定获奖奖项。

六、作品评选标准：

参考指标	分值	评价要素
教学设计方法	20	1、教学目标、对象明确，教学策略得当；界面设计合理，风格统一，有必要的交互；有清晰的文字介绍和帮助文档。 2、教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性和创造性思维能力；能根据教学需求选用灵活适当的教学方法；信息技术手段运用合理，正确选择使用各种教学媒体，教学辅助效果好。
教学内容展示	20	1、教师教学语言规范、清晰，富有感染力；教学逻辑严谨，教师仪表得当，教态自然，严守职业规范，能展现良好的教学风貌和个人魅力。 2、教学内容丰富、科学，表述准确；选材适当，表现方式合理；语言简洁、生动，文字规范；素材选用恰当，结构合理。
教育技术运用	20	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控；导航方便合理，路径可选；新技术运用有效。
创新与应用	10	立意新颖，具有想象力和个性表现力；适于网络共享，能够运用于实际教学中，有推广价值。
教学互动	20	1、教学过程深入浅出，形象生动，精彩有趣，启发引导性强，有利于提升学生学习积极主动性。2、采用多元设计理念、方法、手段设计课程。授课过程中，可使用但不限于把图片、动画、视频等多种媒体技术，恰到好处地运用在教学过程中，以实现良好的教学效果。
教学短片制作	10	教学微课视频剪辑完整，画面流畅，声音清晰。

七、大赛投稿、评选时间和联系人

投稿时间：2021年6月15日——2022年3月10日截止。

评选时间：2022年3月底

颁奖时间：待定

大赛官方网站：www.cdec.org.cn

1. 普通高等院校赛道：

赛事联系人：师晓燕18513190168（8：30—17：30拨打咨询）

2. 高等职业院校赛道：

赛事联系人：陈思婕18201820092（8：30—17：30拨打咨询）

八、评选专家组成

每组邀请多名本专业领域知名专家进行终评。

九、奖项设置

各赛道每组：一等奖占每组投稿数量的5%，二等奖占每组投稿数量的15%，三等奖占每组投稿数量的25%，优秀奖占每组数量的20%。

优秀组织单位奖10名：按学校投稿数量评选。

十、其他相关事宜

1. 每件参赛作品的教师团队不能超过3人，只能有一个主讲教师。

2. 参赛作品及材料需为本人原创，不得抄袭他人作品，侵害他人版权，若发现参赛作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，则一律取消参赛资格。资料的引用应注明来源，参赛作品如引起知识产权异议和纠纷，其责任由参赛教师承担。

3. 参赛者享有作品的著作权和版权，但须同意在高校之间或大赛组委会指定官网上进行专业交流学习使用。

4. 承办方不向参赛教师或学校收取任何费用。

5. 已在全国性教学技能比赛中获得一、二等以上奖项的作品不参加比赛。

6. 参赛作品中使用的多媒体课件、图片等材料中不能出现企业名称、设备生产厂家等具有广告嫌疑的或与课程无关的标识等内容。

十一、分赛区一览表（包括普通高校和高职院校）

（一）普通高等学校各省分赛区一览表

省份	院校	负责人	职务	联系人	电话	邮箱
----	----	-----	----	-----	----	----

北京	中国传媒大学动画与数字艺术学院	黄心渊	院长	李美慧	18513190168	Peixun3000@163.com
上海	上海大学上海电影学院	丁友东	副院长	于冰	18800201569	136266582@qq.com
广东	广东东软学院 数字媒体与设计学院	黄迅	院长	辛伟彬	13928661400	tougaogd@163.com
天津	天津美术学院动画艺术系	余春娜	系主任	韩永毅	13920394895	yongyihan@126.com
山东	青岛科技大学传媒学院	宁翔	副院长	方文甲	13012521025	johncooper19861010@hotmail.com
辽宁	辽宁师范大学影视艺术学院	石竹青	院长	侯丽	13610922806	liaosaiqu@163.com
安徽	安徽建筑大学艺术学院	黄朝晖	副院长	张抗抗	13637060368	276360169@qq.com
黑龙江	黑龙江大学艺术学院	于冠超	院长	王秀君	18604618883	591865293@qq.com
广西	桂林电子科技大学 艺术与设计的学院	李旭	副院长	兰旭	15994499340	lanxu1102@163.com
海南	海口经济学院 新丝路时尚·体育学院	刘少英	常务院长	邓喜洪	18789702218	59982944@qq.com
江苏	南京传媒学院	袁晓黎	副校长	肖蕾	18651811804	64576242@qq.com
内蒙古	包头师范学院美术学院	杨镇宇	副院长	郁涯	13722128574	550973117@qq.com
浙江	浙江农林大学 艺术设计学院	李宣	副院长	于亚楠	18767115352	1269297883@qq.com
河北	河北美术学院 动画数字艺术学院	姜仁峰	院长	赵兴彪	18931378180	zhao_hm2021@163.com
吉林	长春理工大学 吉林动画学院	包敏辰 白立明	副院长 院长	孔翠	15948747445	jljxjnds@163.com
山西	太原理工大学	高永利	副院长	李青长	13363516508	pywc005@163.com
	艺术学院					
河南	郑州轻工业大学 艺术设计学院	曹阳	院长	潘明歌	13619840770	2807204950@qq.com
湖北	华中科技大学 建筑与城市规划学院	蔡新元	副院长	何菲	15926265835	newmediart@163.com
湖南	长沙理工大学 设计艺术学院	刘卫东	副院长	王龙	18684919590	132181878@qq.com

江西	南昌航空大学 艺术与设计	宋军	副院长	吴扬	15870666599	19749870@qq.com
福建	厦门理工学院 设计艺术学院	刘景福	副院长	杨东	13666068166	996413551@qq.com
四川	西南石油大学 艺术学院	焦道利	院长	李序	13408517373	1103702571@qq.com
重庆	重庆文理学院 美术与设计学院	陈龙国	院长	王彬	15922877604	chongwenli_art@sina.com
甘肃	兰州工业学院 艺术设计学院	马牧群	院长	龚延恒	18693154888	165617143@qq.com
陕西	西安邮电大学 数字艺术学院	闫兴亚	院长	石云平	13152499930	liushenghui@xupt.edu.cn
贵州	贵州师范学院 美术与设计学院	聂森	院长	邓鹭	13511989984	408139180@qq.com
宁夏	北方民族大学	苏冠元	副院长	陈玲	18295409779	94210718@qq.com
新疆	新疆师范大学美术学院	李勇	院长	衣霄	13009692092	173373582@qq.com

(二) 高等职业学校各省分赛区一览表

省份	院校	负责人	职务	联系人	电话	邮箱
上海	上海工艺美术职业学院	吴慧剑	副院长	郭正奕	18016338285	2085037758@qq.com
广东	广东轻工职业技术学院	桂元龙	院长	王乾	15919056978	44670739@qq.com
天津	天津城市建设管理职业 技术学院	刘春光	院长	张智明	15022775327	tjcyjwc@126.com
四川	南充文化旅游职业学院	杨建平	校长	付一君	13540081230	178687262@qq.com
重庆	重庆文化艺术职业学院	龚晓雪		龚晓雪	13996090099	2227676448@qq.com
河南	洛阳科技职业学院	金卓	院长	伊永华	18764990260	LKU_YYH@163.com
湖南	娄底职业技术学院	张海峰	副院长	张云峰	17373885720	yunyun998yunyun@163.com
海南	海南经贸职业技术学院	许劭艺	院长	张丹丹	18508951118	719559713@qq.com
江苏	南京工业职业技术大学	孔伟	院长	凡春辉	15951872318	1301598594@qq.com
浙江	温州职业技术学院	潘玲珍	院长	夏志良	18066299068	2011041047@wzpt.edu.cn
内蒙古	内蒙古商贸职业学院	张蕾	艺术系副主 任	王晓东	18047159920	1415711887@qq.com
安徽	安徽工商职业学院	孔成	院长	杨靖	15212457820	1311423809@qq.com
甘肃	兰州资源环境职业技 术大学	袁小琰	书记/院长	李源	18298489119	1515215132@qq.com
广西	广西生态工程职业学院	龙大军	处长/书记	蓝方敏	13377236831	175103932@qq.com
河北	河北工艺美术职业学院	张广军	校长	杨磊		
湖北	武汉民政职业学院	方彬	副院长	吴姝葭	13971161412	123650907@qq.com

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

2021年6月15日

